




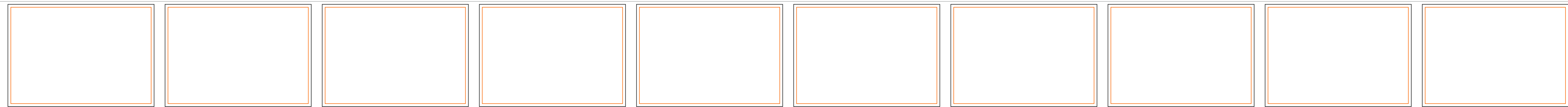


## PARAWAN REKLAMOWY 10m

Rozmiar: **10m**


Skala: **1:10**


-  **Linia spadu** - tło twojej pracy musi dotykać tej linii
-  **Linia szycia** - widoczne pole gotowego produktu
-  **Linia grafiki** - istotne informacje, takie jak logo lub tekst nie powinny przekroczyć tej linii




### PRZYGOTOWANIE PLIKÓW PRODUKCYJNYCH

- ▶ akceptujemy pliki w rozszerzeniu: **pdf, .cdr, .psd, .tiff, .jpg**
- ▶ **tekst** powinien być **zakrzywiony**
- ▶ W wyjątkowych przypadkach możemy poprosić o inny format plików lub o inne pliki (osobno każdy element: tło, logo itp.), z których złożona jest grafika.
- ▶ wszystkie mapy bitowe powinny mieć **co najmniej 100 dpi w skali 1:1**
- ▶ **kolory** w projekcie powinny zostać zachowane w paletcie **CMYK**
- ▶ **kontur** obiektów powinien **skalować się wraz z grafiką** aby nie dochodziło do jego pogrubienia lub odchudzenia podczas skalowania

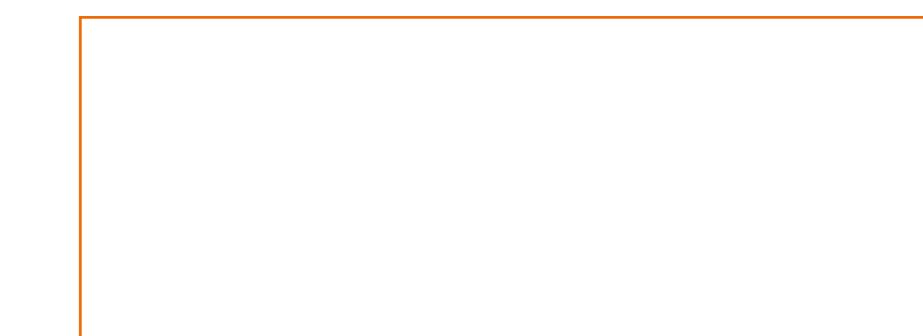
 Kolory tkanin, podłoży i druku w gotowym wyrobie **mogą się różnić o kilka procent** od przedstawionych w projekcie. **Sposób szycia i podział tkaniny** na wyrobie **mogą się różnić** od przedstawionych na projekcie.

 Zamawiający oświadcza, iż **akceptuje powyższe zastrzeżenia Producenta oraz powyższy projekt**, według którego zostanie wykonany nośnik reklamowy, a wszelkie błędy w logotypie, kolorach, literówce w tekście i tym podobne błędy zawarte na tym projekcie **nie będą podlegały reklamacji**. Jakikolwiek zmiany po akceptacji projektu wymagają powtórzenia procedury projektowej.

 Zadruk cyfrowy jest wykonywany **jednostronnie** na dedykowanym podłożu. Podłoże to pozostaje niezadrukowane po lewej stronie.

 Kolory druku są dobierane w świetle dziennym i z należytą starannością do koloru podłoża zabarwionego fabrycznie. Ze względu na specyfikę kolorystyki materiałów i techniki drukarskiej, **Producent dopuszcza rozbieżność między kolorami**. Reklamacje dotyczące tych rozbieżności nie będą rozpatrywane.

### AKCEPTACJA PROJEKTU






podpis i pieczętka



## PARAWAN REKLAMOWY *gm*

Rozmiar: **9m**


Skala: **1:10**


-  **Linia spadu** - tło twojej pracy musi dotykać tej linii
-  **Linia szycia** - widoczne pole gotowego produktu
-  **Linia grafiki** - istotne informacje, takie jak logo lub tekst nie powinny przekroczyć tej linii





### PRZYGOTOWANIE PLIKÓW PRODUKCYJNYCH

- ▶ akceptujemy pliki w rozszerzeniu: **pdf, .cdr, .psd, .tiff, .jpg**
- ▶ **tekst** powinien być **zakrzywiony**
- ▶ W wyjątkowych przypadkach możemy poprosić o inny format plików lub o inne pliki (osobno każdy element: tło, logo itp.), z których złożona jest grafika.
- ▶ wszystkie mapy bitowe powinny mieć **co najmniej 100 dpi w skali 1:1**
- ▶ **kolory** w projekcie powinny zostać zachowane w palecie **CMYK**
- ▶ **kontur** obiektów powinien **skalować się wraz z grafiką** aby nie dochodziło do jego pogrubienia lub odchudzenia podczas skalowania

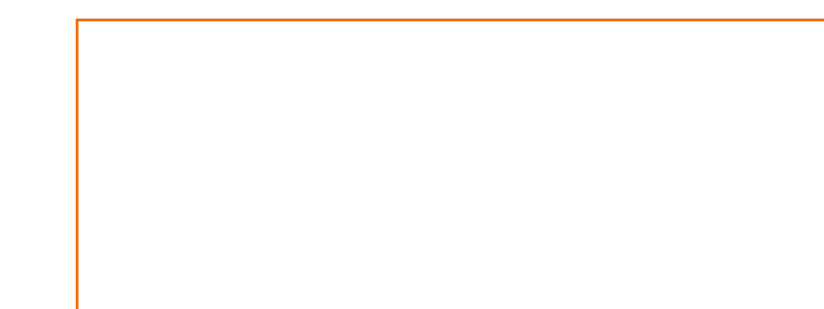
 Kolory tkanin, podłoży i druku w gotowym wyrobie **mogą się różnić o kilka procent** od przedstawionych w projekcie. **Sposób szycia i podział tkaniny** na wyrobie **mogą się różnić** od przedstawionych na projekcie.

 Zamawiający oświadcza, iż **akceptuje powyższe zastrzeżenia Producenta oraz powyższy projekt**, według którego zostanie wykonany nośnik reklamowy, a wszelkie błędy w logotypie, kolorach, literówki w tekście i tym podobne błędy zawarte na tym projekcie **nie będą podlegały reklamacji**. Jakikolwiek zmiany po akceptacji projektu wymagają powtórzenia procedury projektowej.

 Zadruc cyfrowy jest wykonywany **jednostronnie** na dedykowanym podłożu. Podłoże to pozostaje niezadrukowane po lewej stronie.

 Kolory druku są dobierane w świetle dziennym i z należytą starannością do koloru podłoża zabarwionego fabrycznie. Ze względu na specyfikę kolorystyki materiałów i techniki drukarskiej, **Producent dopuszcza rozbieżność między kolorami**. Reklamacje dotyczące tych rozbieżności nie będą rozpatrywane.

### AKCEPTACJA PROJEKTU



podpis i pieczęć

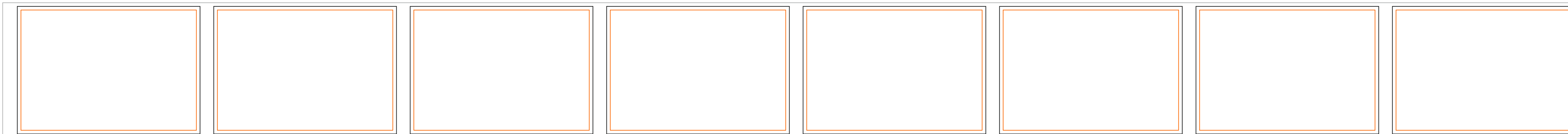


## PARAWAN REKLAMOWY 8m

Rozmiar: **8m**


Skala: **1:10**


-  **Linia spadu** - tło twojej pracy musi dotykać tej linii
-  **Linia szycia** - widoczne pole gotowego produktu
-  **Linia grafiki** - istotne informacje, takie jak logo lub tekst nie powinny przekroczyć tej linii





### PRZYGOTOWANIE PLIKÓW PRODUKCYJNYCH

- ▶ akceptujemy pliki w rozszerzeniu: **pdf, .cdr, .psd, .tiff, .jpg**
- ▶ **tekst** powinien być **zakrzywiony**
- ▶ W wyjątkowych przypadkach możemy poprosić o inny format plików lub o inne pliki (osobno każdy element: tło, logo itp.), z których złożona jest grafika.
- ▶ wszystkie mapy bitowe powinny mieć **co najmniej 100 dpi w skali 1:1**
- ▶ **kolory** w projekcie powinny zostać zachowane w paletcie **CMYK**
- ▶ **kontur** obiektów powinien **skalować się wraz z grafiką** aby nie dochodziło do jego pogrubienia lub odchudzenia podczas skalowania

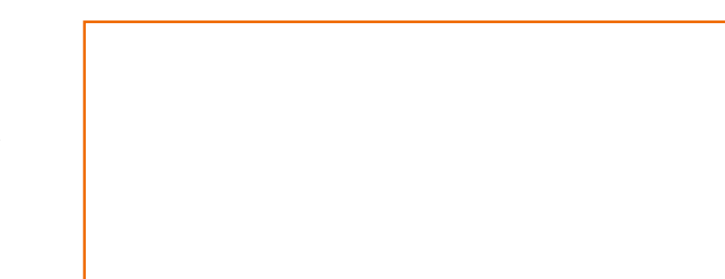
 Kolory tkanin, podłoży i druku w gotowym wyrobie **mogą się różnić o kilka procent** od przedstawionych w projekcie. **Sposób szycia i podział tkaniny** na wyrobie **mogą się różnić** od przedstawionych na projekcie.

 Zamawiający oświadcza, iż **akceptuje powyższe zastrzeżenia Producenta oraz powyższy projekt**, według którego zostanie wykonany nośnik reklamowy, a wszelkie błędy w logotypie, kolorach, literówce w tekście i tym podobne błędy zawarte na tym projekcie **nie będą podlegały reklamacji**. Jakiegokolwiek zmiany po akceptacji projektu wymagają powtórzenia procedury projektowej.

 Zadruc cyfrowy jest wykonywany **jednostronnie** na dedykowanym podłożu. Podłoże to pozostaje niezadrukowane po lewej stronie.

 Kolory druku są dobierane w świetle dziennym i z należytą starannością do koloru podłoża zabarwionego fabrycznie. Ze względu na specyfikę kolorystyki materiałów i techniki drukarskiej, **Producent dopuszcza rozbieżność między kolorami**. Reklamacje dotyczące tych rozbieżności nie będą rozpatrywane.

### AKCEPTACJA PROJEKTU



podpis i pieczęć



Rozmiar: 7m

Skala: 1:10

- Linia spadu - tło twojej pracy musi dotykać tej linii
- Linia szycia - widoczne pole gotowego produktu
- Linia grafiki - istotne informacje, takie jak logo lub tekst nie powinny przekroczyć tej linii



### PRZYGOTOWANIE PLIKÓW PRODUKCYJNYCH

- ▶ akceptujemy pliki w rozszerzeniu: **pdf, .cdr, .psd, .tiff, .jpg**
- ▶ tekst powinien być **zakrzywiony**
- ▶ wszystkie mapy bitowe powinny mieć **co najmniej 100 dpi w skali 1:1**
- ▶ kolory w projekcie powinny zostać zachowane w paletcie **CMYK**
- ▶ kontur obiektów powinien **skalować się wraz z grafiką** aby nie dochodziło do jego pogrubienia lub odchudzenia podczas skalowania
- ▶ W wyjątkowych przypadkach możemy poprosić o inny format plików lub o inne pliki (osobno każdy element: tło, logo itp.), z których złożona jest grafika.

Kolory tkanin, podłoża i druku w gotowym wyrobie **mogą się różnić o kilka procent** od przedstawionych w projekcie. **Sposób szycia i podział tkaniny** na wyrobie **mogą się różnić** od przedstawionych na projekcie.

Zamawiający oświadcza, iż **akceptuje powyższe zastrzeżenia Producenta oraz powyższy projekt**, według którego zostanie wykonany nośnik reklamowy, a wszelkie błędy w logotypie, kolorach, literówce w tekście i tym podobne błędy zawarte na tym projekcie **nie będą podlegać reklamacji**. Jakikolwiek zmiany po akceptacji projektu wymagają powtórzenia procedury projektowej.

Zadruk cyfrowy jest wykonywany **jednostronnie** na dedykowanym podłożu. Podłoże to pozostaje niezadrukowane po lewej stronie.

Kolory druku są dobierane w świetle dziennym i z należytą starannością do koloru podłoża zabarwionego fabrycznie. Ze względu na specyfikę kolorystyki materiałów i techniki drukarskiej, **Producent dopuszcza rozbieżność między kolorami**. Reklamacje dotyczące tych rozbieżności nie będą rozpatrywane.

### AKCEPTACJA PROJEKTU



podpis i pieczęć

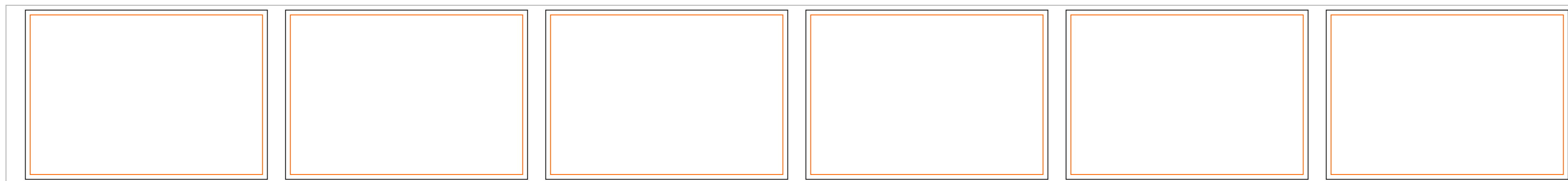


## PARAWAN REKLAMOWY 6m

Rozmiar: **6m**

Skala: **1:10**

- Linia spadu** - tło twojej pracy musi dotykać tej linii
- Linia szycia** - widoczne pole gotowego produktu
- Linia grafiki** - istotne informacje, takie jak logo lub tekst nie powinny przekroczyć tej linii



### PRZYGOTOWANIE PLIKÓW PRODUKCYJNYCH

- ▶ akceptujemy pliki w rozszerzeniu: **pdf, .cdr, .psd, .tiff, .jpg**
- ▶ **tekst** powinien być **zakrzywiony**
- ▶ wszystkie mapy bitowe powinny mieć **co najmniej 100 dpi w skali 1:1**
- ▶ **kolory** w projekcie powinny zostać zachowane w paletcie **CMYK**
- ▶ **kontur** obiektów powinien **skalować się wraz z grafiką** aby nie dochodziło do jego pogrubienia lub odchudzenia podczas skalowania
- ▶ W wyjątkowych przypadkach możemy poprosić o inny format plików lub o inne pliki (osobno każdy element: tło, logo itp.), z których złożona jest grafika.

Kolory tkanin, podłoża i druku w gotowym wyrobie **mogą się różnić o kilka procent** od przedstawionych w projekcie. **Sposób szycia i podział tkaniny** na wyrobie **mogą się różnić** od przedstawionych na projekcie.

Zadruc cyfrowy jest wykonywany **jednostronnie** na dedykowanym podłożu. Podłoże to pozostaje niezadrukowane po lewej stronie.

Zamawiający oświadcza, iż **akceptuje powyższe zastrzeżenia Producenta oraz powyższy projekt**, według którego zostanie wykonany nośnik reklamowy, a wszelkie błędy w logotypie, kolorach, literówce w tekście i tym podobne błędy zawarte na tym projekcie **nie będą podlegały reklamacji**. Jakikolwiek zmiany po akceptacji projektu wymagają powtórzenia procedury projektowej.

Kolory druku są dobierane w świetle dziennym i z należytą starannością do koloru podłoża zabarwionego fabrycznie. Ze względu na specyfikę kolorystyki materiałów i techniki drukarskiej, **Producent dopuszcza rozbieżność między kolorami**. Reklamacje dotyczące tych rozbieżności nie będą rozpatrywane.

### AKCEPTACJA PROJEKTU



podpis i pieczęć



## PARAWAN REKLAMOWY 5m

**DIGITENT**  
www.digitent.pl

Rozmiar: **5m**

Skala: **1:10**

- Linia spadu - tło twojej pracy musi dotykać tej linii
- Linia szycia - widoczne pole gotowego produktu
- Linia grafiki - istotne informacje, takie jak logo lub tekst nie powinny przekroczyć tej linii



### PRZYGOTOWANIE PLIKÓW PRODUKCYJNYCH

- ▶ akceptujemy pliki w rozszerzeniu: **pdf, .cdr, .psd, .tiff, .jpg**
- ▶ **tekst** powinien być zakrzywiony
- ▶ wszystkie mapy bitowe powinny mieć **co najmniej 100 dpi w skali 1:1**
- ▶ **kolory** w projekcie powinny zostać zachowane w paletcie **CMYK**
- ▶ **kontur** obiektów powinien **skalować się wraz z grafiką** aby nie dochodziło do jego pogrubienia lub odchudzenia podczas skalowania
- ▶ W wyjątkowych przypadkach możemy poprosić o inny format plików lub o inne pliki (osobno każdy element: tło, logo itp.), z których złożona jest grafika.

**i** Kolory tkanin, podłoży i druku w gotowym wyrobie **mogą się różnić o kilka procent** od przedstawionych w projekcie. **Sposób szycia i podział tkaniny na wyrobie mogą się różnić** od przedstawionych na projekcie.

**i** Zdruk cyfrowy jest wykonywany **jednostronnie** na dedykowanym podłożu. Podłoże to pozostaje niezadrukowane po lewej stronie.

**i** Zamawiający oświadcza, iż **akceptuje powyższe zastrzeżenia Producenta oraz powyższy projekt**, według którego zostanie wykonany nośnik reklamowy, a wszelkie błędy w logotypie, kolorach, literówce w tekście i tym podobne będą zawarte na tym projekcie **nie będą podlegaty reklamacji**. Jakikolwiek zmiany po akceptacji projektu wymagają powtórzenia procedury projektowej.

**i** Kolory druku są dobierane w świetle dziennym i z należytą starannością do koloru podłoża zabarwionego fabrycznie. Ze względu na specyfikę kolorystyki materiałów i techniki drukarskiej, **Producent dopuszcza rozbieżność między kolorami**. Reklamacje dotyczące tych rozbieżności nie będą rozpatrywane.

### AKCEPTACJA PROJEKTU



podpis i pieczęć

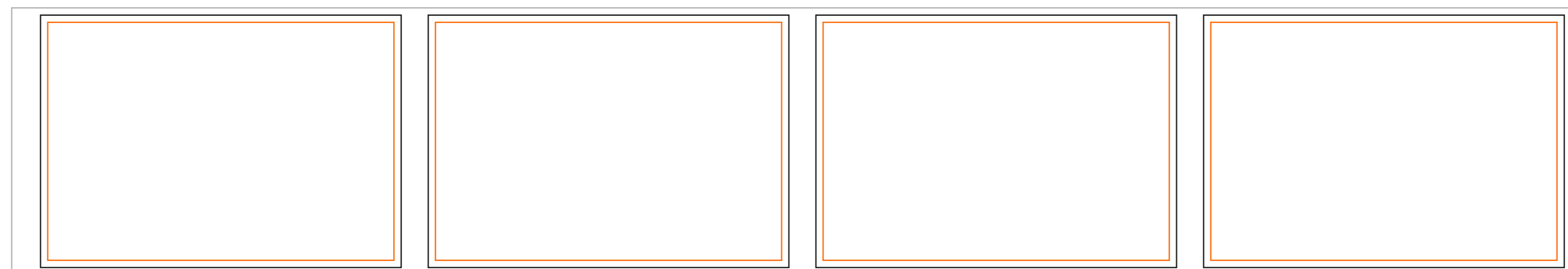


## PARAWAN REKLAMOWY 4m

Rozmiar: **4m**

Skala: **1:10**

- Linia spadu - to twojej pracy musi dotykać tej linii
- Linia szycia - widoczne pole gotowego produktu
- Linia grafiki - istotne informacje, takie jak logo lub tekst nie powinny przekroczyć tej linii



### PRZYGOTOWANIE PLIKÓW PRODUKCYJNYCH

- akceptujemy pliki w rozszerzeniu: **pdf, .cdr, .psd, .tif, .jpg**
- wszystkie mapy bitowe powinny mieć **co najmniej 100 dpi w skali 1:1**
- kontur obiektów powinny **skalować się wraz z grafiką** aby nie dochodziło do jego pogrubienia lub odchudzenia podczas skalowania
- tekst powinien być **zakrzywiony**
- kolory w projekcie powinny zostać zachowane w paletcie **CMYK**
- W wyjątkowych przypadkach możemy poprosić o inny format plików lub o inne pliki (osobno każdy element: tło, logo itp.), z których złożona jest grafika.

**i** Kolory tkanin, podłoża i druku w gotowym wyrobie **mogą się różnić o kilka procent** od przedstawionych w projekcie. **Sposób szycia i podział tkaniny** na wyrobie **mogą się różnić** od przedstawionych na projekcie.

**i** Zamawiający oświadcza, iż **akceptuje powyższe zastrzeżenia Producenta oraz powyższy projekt**, według którego zostanie wykonany nośnik reklamowy, a wszelkie błędy w logotypie, kolorach, literówki w tekście i tym podobne błędy zawarte na tym projekcie **nie będą podlegały reklamacji**. Jakikolwiek zmiany po akceptacji projektu wymagają powtórzenia procedury projektowej.

**i** Zadruc cyfrowy jest wykonywany **jednostronnie** na dedykowanym podłożu. Podłoże to pozostaje niezadrukowane po lewej stronie.

**i** Kolory druku są dobierane w świetle dziennym i z należytą starannością do koloru podłoża zabarwionego fabrycznie. Ze względu na specyfikę kolorystyki materiałów i techniki drukarskiej, **Producent dopuszcza rozbieżność między kolorami**. Reklamacje dotyczące tych rozbieżności nie będą rozpatrywane.

### AKCEPTACJA PROJEKTU



podpis i pieczęć



## PARAWAN REKLAMOWY 3m

**DIGITENT**  
www.digitent.pl

**Rozmiar: 3m**

**Skala: 1:10**

- **Linia spadu** - tło twojej pracy musi dotykać tej linii
- **Linia szycia** - widoczne pole gotowego produktu
- **Linia grafiki** - istotne informacje, takie jak logo lub tekst nie powinny przekroczyć tej linii



### PRZYGOTOWANIE PLIKÓW PRODUKCYJNYCH

- ▶ akceptujemy pliki w rozszerzeniu: **pdf, .cdr, .psd, .tiff, .jpg**
- ▶ **tekst** powinien być **zakrzywiony**
- ▶ wszystkie mapy bitowe powinny mieć **co najmniej 100 dpi w skali 1:1**
- ▶ **kolory** w projekcie powinny zostać zachowane w paletcie **CMYK**
- ▶ **kontur** obiektów powinien **skalować się wraz z grafiką** aby nie dochodziło do jego pogrubienia lub odchudzenia podczas skalowania
- ▶ W wyjątkowych przypadkach możemy poprosić o inny format plików lub o inne pliki (osobno każdy element: tło, logo itp.), z których złożona jest grafika.

**i** Kolory tkanin, podłoża i druku w gotowym wyrobie **moga się różnić o kilka procent** od przedstawionych w projekcie. **Sposób szycia i podział tkaniny** na wyrobie **moga się różnić** od przedstawionych na projekcie.

**i** Zamawiający oświadcza, iż **akceptuje powyższe zastrzeżenia Producenta oraz powyższy projekt**, według którego zostanie wykonany nośnik reklamowy, a wszelkie błędy w logotypie, kolorach, literówce w tekście i tym podobne błędy zawarte na tym projekcie **nie będą podlegaty reklamacji**. Jakiegokolwiek zmiany po akceptacji projektu wymagają powtórzenia procedury projektowej.

**i** Zadruk cyfrowy jest wykonywany **jednostronnie** na dedykowanym podłożu. Podłoże to pozostaje niezadrukowane po lewej stronie.

**i** Kolory druku są dobierane w świetle dziennym i z należytą starannością do koloru podłoża zabanwionego fabrycznie. Ze względu na specyfikę kolorystyki materiałów i techniki drukarskiej, **Producent dopuszcza rozbieżność między kolorami**. Reklamacje dotyczące tych rozbieżności nie będą rozpatrywane.

### AKCEPTACJA PROJEKTU



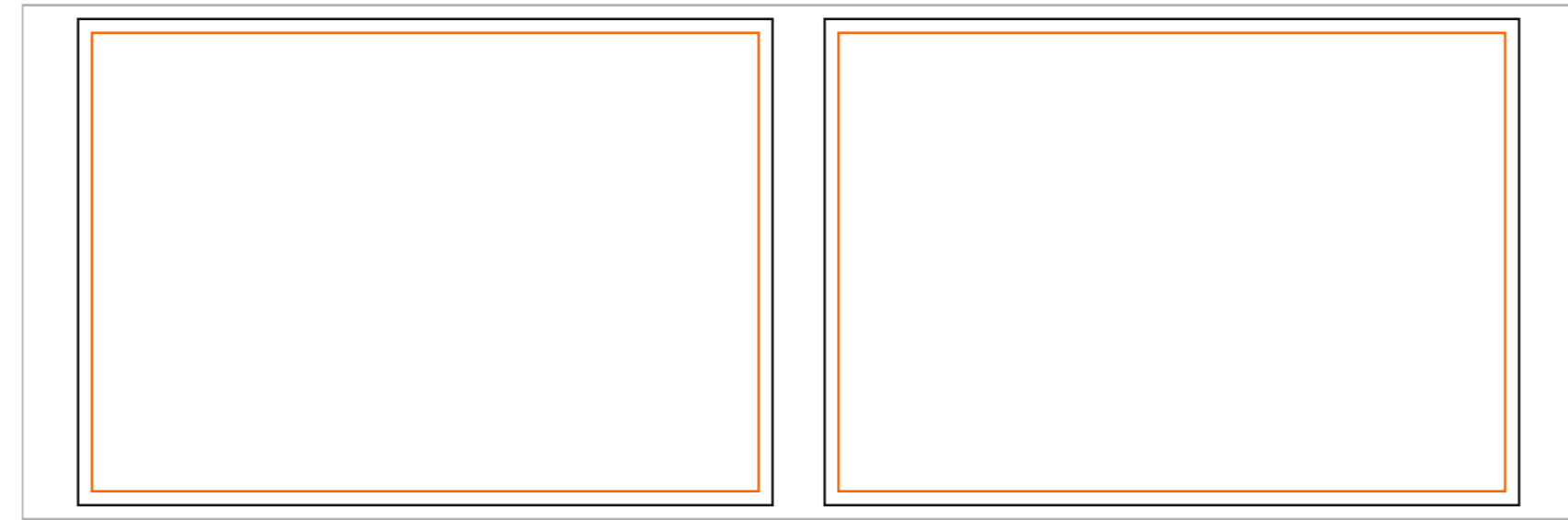
podpis i pieczęć





Rozmiar: 2m  
Skala: 1:10

- Linia spadu - tło twojej pracy musi dotykać tej linii
- Linia szycia - widoczne pole gotowego produktu
- Linia grafiki - istotne informacje, takie jak logo lub tekst nie powinny przekroczyć tej linii



#### PRZYGOTOWANIE PLIKÓW PRODUKCYJNYCH

- akceptujemy pliki w rozszerzeniu: pdf, cdr, psd, tiff, jpg
- wszystkie mapy bitowe powinny mieć co najmniej 100 dpi w skali 1:1
- kontur obiektów powinien skalować się wraz z grafiką aby nie dochodziło do jego pogrubienia lub odchudzenia podczas skalowania
- tekst powinien być zakrzywiony
- kolory w projekcie powinny zostać zachowane w paletcie CMYK
- W wyjątkowych przypadkach możemy poprosić o inny format plików lub o inne pliki (osobno każdy element: tło, logo itp.), z których złożona jest grafika.

Kolory tkanin, podłoży i druku w gotowym wyrobie mogą się różnić o kilka procent od przedstawionych w projekcie. Sposób szycia i podział tkaniny na wyrobie mogą się różnić od przedstawionych na projekcie.

Zamawiający oświadcza, iż akceptuje powyższe zastrzeżenia Producenta oraz powyższy projekt, według którego zostanie wykonany nosznik reklamowy, a wszelkie błędy w logotypie, kolorach, literówce w tekście i tym podobne błędy zawarte na tym projekcie nie będą podlegały reklamacji. Jakiegokolwiek zmiany po akceptacji projektu wymagają powtórzenia procedury projektowej.

Zadruk cyfrowy jest wykonywany jednostronnie na dedykowanym podłożu. Podłoże to pozostaje niezadrukowane po lewej stronie.

Kolory druku są dobierane w świetle dziennym i z należytą starannością do koloru podłoża zabarwionego fabrycznie. Ze względu na specyfikę kolorystyki materiałów i techniki drukarskiej, Producent dopuszcza rozbieżność między kolorami. Reklamacje dotyczące tych rozbieżności nie będą rozpatrywane.

#### AKCEPTACJA PROJEKTU



podpis i pieczęć